Sponsoren

EDUARD DRESSLER
Finest Menswear. Since 1929.

Raiffeisen-Volksbank Aschaffenburg eG

EISENMENGER IMMOBILIEN GmbH
Verwaltung • Verkauf • Wertermittlung

Timo Korn Vermögensberatung
Früher an später denken!
www.dvag.de/timo.korn

aubi:
MY FASHION STYLE

KOPP
Fliesenfachgeschäft
Meisterbetrieb
Beratung ▪ Verkauf ▪ Verlegung

RUDOLF KÄMMERER
BÄCKEREI • KONDITOREI • CAFÉ

THOMAS Kraftfahrzeug GmbH

INDIGO
just fashion

Fenster Vohs

SPRING AWAKENING

Das Rockmusical

Frühlings Erwachen

Buch und Gesangstexte von
Steven Sater

Musik von
Duncan Sheik

Nach dem Schauspiel von Frank Wedekind
Deutsch von Nina Schneider

5 Fr Apr 24 19:30 Uhr

6 Sa Apr 24 19:30 Uhr

7 So Apr 24 18:00 Uhr

STAGE

Preise: 16-36 EUR | Schüler + Studenten zahlen nur die Hälfte (bis 30 Jahre)
Theaterkasse: Im Stadttheater, Schlossgasse 8, Tel. 0 60 21 - 330 18 88
Di + Fr 13:00-18:00 Uhr | Mi + Sa 10:00-13:00 Uhr
Online-Tickets: www.stadttheater-aschaffenburg.de

STADTTHEATER ASCHAFFENBURG

Fotos: Holger Feder

LACHEN, WEINEN, STAUNEN, GENIESSEN – SPRING AWAKENING KLINGT LANGE NACH

Irgendwie ist es beinahe ein eigenes Genre, dieses Rockmusical, das auf einzigartige Weise schauspielerisch berührende Glanzleistungen mit „Gänsehautgesang“ und emotionsgeladenen Choreografien verbindet. Nichts ist wie man es kennt – an dem Stück, das als Adaption des 1891 von Frank Wedekind geschriebenen Werkes „Frühlingserwachen“ den Geist des 19. Jahrhunderts ins Heute transportiert und dabei so unglaublich zeitgemäß daherkommt. Sprachlich aus längst vergangenen Tagen, musikalisch top-aktuell mit genialem Rock-Pop-Sound – ein Spannungsbogen, der Tiefe und Leichtigkeit gleichermaßen transportiert. Dazu trägt nicht zuletzt auch die Liveband bei, die direkt ins Bühnengeschehen eingebunden wird. Und natürlich die Geschichte selbst, in der es um die Sorgen und Nöte heranwachsender Menschen geht. Freundschaft, Liebe, Sexualität und die Sehnsucht aus gesellschaftlichen Normen auszubrechen – dieser Abend wird auf unterschiedlichen Ebenen lange nachklingen.

Die mit regionalen Talenten besetzte, künstlerisch hochanspruchsvolle Non-Profit Produktion kommt durch Kooperation von Kulturamt Aschaffenburg, Stadttheater Aschaffenburg und GME Songshine Pflaumheim e.V. auf die Bühne. Regie, Musik und Choreografie liegen in den Händen der „Stage A“ Vollprofis Thorsten und Verena Ritz, Oliver Zahn und Sanne Gebhardt.

Karten für die Aufführungen am 5., 6. und 7. April 2024 gibt es unter www.stadttheater-aschaffenburg.de sowie an der Theaterkasse. Weitere Informationen unter www.spring-awakening.de.